AÑO I Domingo 7 de Mayo de 1899 NÚM. 36



DIARIO DE AVISOS DE SEGOVIA

Defensor de los intereses de la Provincia

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PLAZUELA DE GUEVARA, NÚMERO 2, Anuncios á precios convencionales

DIRECTOR: Don Gregorio Bernabé Pedrazuela.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN: En Segovia: un mes, una peseta.—Fuera de la Capital, trimestre, 3'50 pesetas.—Número suelto, 5 céntimos.

SEGOVIA MONUMENTAL

Los pueblos viven ó de acomodarse á las necesidades del presente, ó de la conservación de un recuerdo del pasado.

En Segovia, desgraciadamente, apenas nos hemos dado cuenta del adelanto de los tiempos; que como no sea aquello que no ha tenido más remedio que suceder, lo demás sigue su curso conforme á las épocas ya pasadas, completamente identificada la ciudad con las costumbres patriarcales ó guerreras de nuestros antepasados.

Ya estudiaremos lo que convenga á Segovia, que á eso estamos obligados con el público, que desea y pide algo que vivifique, que le dé idea de las modernas conquistas.

Ya que no sea Segovia lo que debiera, fuente de prosperidad, de industria, de comercio, de recreo agradable, estamos en la obligación de hacer que Segovia siga siendo lo que fué, lo que la hace acreedora á la admiración de los de fuera, á que figure en la historia del arte con derecho propio, al lado de otras poblaciones más favorecidas, de la protección de propios y extraños.

Triste es decirlo, pero de algunos años á esta parte, vemos desaparecer de esta Ciudad recuerdos gloriosos de su pasado artístico. Ya es el arco que se derriba ó la puerta que se cae al golpe de la piqueta, ó la fachada que se embadurna, ó el edificio que se bambolea al rodar del tiempo ó de la incuria, ó la torre que se ve herida en su esbelta y artística gallardía.

Las puertas de San Martín y San Juan, el Monasterio del Parral, la torre de San Esteban, la portada de la iglesia de San Juan; aquí una cornisa, allí una ménsula; todo desaparece.

Ya que no podamos con los hechos consumados, debemos llamar la atención para que lo que aún resta de nuestra grandeza artística, se conserve para gloria de todos.

La torre de San Esteban permanece aún en pié por milagro divino, que poco hemos hecho los hombres para impedir su caída. Noble y levantada fué la cruzada que se hizo á fines del año 96, para la conservación de tan célebre monumento. Se reunieron sociedades y hombres animosos, y consiguieron algo, pero desde entonces no se ha vuelto á dar un sólo paso, y la torre hermosa parece como que protesta de tamaño olvido, y quiere sacudir el freno que la comprime.

El odioso expedienteo de este país tiene mucha culpa de tal abandono; pero urge que las obras de reparación empiecen, y así evitaremos que se desmorone con estrépito y con escándalo la hermosa torre bizantina.

Que los que tienen el deber de defender nuestros intereses, aquí y fuera de aquí, emprendan otra vez la campaña, que según pareceres autorizados, si no se acude pronto al remedio, en breve tendremos que lamentar pérdida tan sensible; que orillen dificultades; y si hay algo oculto, que salga á luz, y se vea en donde está el mal que lamentamos.

Y lo mismo que la torre de San Esteban, también es de necesidad evitar que el hermoso Monasterio del Parral se convierta en guarida de animales, y sus hermosas esculturas se cambien en ruinas venerables, testimonio elocuente de nuestra indiferencia; la Iglesia de San Agustín y la de San Francisco, hermosos templos, y casas antiguas, solariegas y torreones vetustos, deben ser mirados con cariño y no dejar que desaparezcan del mundo de las presentes edades.

De otro modo, habrá que borrar á Segovia de la Geografía, y que sólo viva en las penumbras de los tiempos venturosos que pasaron.

Crónica semanal

Lo que más preocupa en estos días á los que aun se interesan por su suerte y por la de los demás, es la falta de agua, de la benéfica lluvia que refresca la tierra, esponjándola, y haciendo que circulen libremente los gérmenes y vigor de la vida vegetal.

El labrador está siempre sujeto á las inclemencias del tiempo; el viento huracanado que arranca las plantas y las mata; las heladas tardías, que llevan sus estragos á la sávia impidiendo que circule; los granizos, que arrasan la cosecha; la sequía pertinaz, que lleva al vegetal la muerte sin cumplir su misión social y humanitaria de alimentar y de nutrir; del labrador, siempre mirando arriba, esperando de los cielos la protección y la fortuna. Dios también es justo, quiere que el trabajo contribuya á la obra. Los efectos metereológicos se pueden combatir, en parte, artificialmente, por la construcción de obras de canalización y de riego, y por otros procedimientos que aquí apenas conocemos, y que si los conocemos, nos faltan el impulso, la acometividad y en parte el dinero para realizarlo.

Entre tanto pidamos que llueva en bien de todos, y Segovia que es esencialmente agrícola, tendría mucho que llorar si no tenemos á tiempo el agua que refresca, que limpia, que fecundiza.

Este mes de Mayo es el más propio para esteriorizar las impresiones internas, es el mes de la vida.

Lo que queda dentro corroe y perece, lo que se comunica engendra nuevas corrientes de vida. En Mayo se encienden los afectos, en Mayo se ponen en movimiento muchos que van de un lado á otro llevando la actividad, el comercio, la comunicación de intereses y de ideas; ahora se abren las exposiciones y salen á luz artistas, genios ignorados, hombres que llevan en su cerebro la chispa de lo grande, y que sólo necesitan quien les comprenda y les estimule, el público que avasalla y dá patentes de celebridad y nombradía.

Ahora, en Mayo, se engalanan las Vírgenes, y allá van las fervorosas hijas de María á obsequiarlas con flores y á entonar en su loor cánticos de alabanza y de alegría. ¡Bien hayan los pueblos que conservan sus tradiciones puras y sus recuerdos santos! Que tengan en lo elevado de una colina una ermita sencilla con su Virgen venerada, que sea siempre consuelo y esperanza de su vida, y que en el mes de Mayo se cubra de verdor y aniden en sus cercanías los hermosos pajarillos gorjeando amorosos á la Reina de los Cielos.

El Teatro Miñón se ve muy animado todas las noches, gracias á nuestro Valentín y á los buenos artistas que le siguen. Es lo que hace falta, que venga á Segovia, buena gente que trabaje con fé. Valentín se ha conquistado un puesto envidiable en el teatro, donde se puede decir que surgió por generación expontánea. Es mucho Valentín. Él vá de una parte á otra con su repertorio debajo del brazo, y en todas partes obtiene aplausos y deja amigos. Ha hecho campañas muy lucidas en Madrid y en los principales teatros de provincias, pero en ninguna parte trabaja con tanto gusto como en Segovia, donde conoce á todos y todos saben quién es; donde sabe que no ha de faltarle el cariño de sus compañeros de niñez, de los muchachos que jugaban con él.

Las obras que ha puesto hasta ahora son ya conocidas, pero tiene en cartera lo moderno de Madrid, y que, con ayuda de todos, lo irá poniendo en escena para que no le falte público.

Pronto estrenará una obrita de Rodao y Silverio; dos muchachos que valen y que su excesiva modestia les tiene acurrucados en Segovia. Que venga pronto esa zarzuelita, que la esperamos con gran deseo.

La muerte de Fray Gaspar trae á la memoria los tiempos de la primera guerra carlista, cuando el venerable fraile era un muchacho, pero llevaba dentro de su pecho el ardor fervoroso del creyente, cuando aún teníamos algo de pundonor y de fiereza. Siempre fuimos locos, luchábamos por cosas pequeñas, y por si blanco ó por si negro, estábamos años y años batiéndonos con decisión y con empeño. En aquellos tiempos había los mismos defectos, las mismas preocupaciones de raza, las mismas faltas de ver claro, pero había hombres que ahora desgraciadamente han desaparecido.

La romería de la Cruz, que fué animada y muy celebrada en el barrio; los candidatos que se mueven, los que van, los que vienen, proyectos que se tienen, proyectos que no se realizan, esto es lo más saliente que ha habido en los días últimos; total, nada nuevo de eso que impele á los pueblos por vías de transformación; pero ya lo hemos dicho antes: aquí, y en estos tiempos degenerados, hacen falta hombres.

C.

NOTA LOCAL

ESPERANDO TRABAJO

Después de una noche de insomnio, originado por la excitación nerviosa que produce el trabajo de trasladar á las cuartillas lo que uno piensa, ó lo que necesita mentar, una mañana del pasado Enero, impulsado por la curiosidad y por un sentimiento de compasión hacia el prójimo, y persuadido de que no había de reparar el sueño averías que la velada anterior me había ocasionado, me levanté muy temprano y echéme á la calle en busca de otra atmósfera que refrescase mi cabeza y pusiera á raya mis alborotados nervios.

Lanzarse á la calle en aquella hora y en aquel día, uno de los más fríos de los muchos que acostumbramos á *disfrutar* por esta tierra castellana, era empresa de un loco, y aun atrueque de pasar por tal, á los ojos del escaso vecindario que en aquellos momentos transitaba por la ciudad, dirigí mis pasos al Azoguejo, punto de reunión de los obreros que, faltos de trabajo, en esa época en que los capitales parece así como que se congelan por efecto de la baja temperatura, las obras se paralizan, las fábricas unas se cierran y otras apenas si trabajan, acuden allí en busca de quien quiera ofrecerles su jornal que, aunque mezquino, sea suficiente á conseguir el pan del siguiente día y la lumbre de aquella noche.

Iba embozado hasta los ojos, y á la incierta luz del alborear de la mañana, ví el grandioso Acueducto, á trozos festoneado por la nieve, y ví por las cuestas que á derecha é izquierda conducen respectivamente á la Academia de Artillería y á la parte alta de la población, bajar algunos obreros con el taleguillo del almuerzo en la mano. Eran los afortunados, los obreros que tenían trabajo, los que á su regreso, terminada la labor diaria, encontrarían á sus hijos dormidos, su cocina con leña y su cena modesta sobre la mesa.

Veía todo aquello como una pesadilla, y á través de los cristales de mis lentes, empañados por el aliento, reconstruí en mi imaginación, la hermosa leyenda del Acueducto.

Sí, aquellos obreros, aquellos pobres diablos, que bajaban presurosos, aguijoneados por el frío y por el deseo de llegar pronto, eran los diablillos rezagados que después de dar los últimos toques al Acueducto, se retiraban satisfechos de su obra.

En la plazuela, debajo de uno de los arcos de aquel coloso de granito que el insigne Zahonero llamaba el arpa de piedra, había un grupo de obreros contemplando el desfilar de los otros, de los que iban al taller, ó á la obra. Y los contemplaban con envidia, con esa amarga tristeza que produce la felicidad del prójimo, mirada á través de la propia desdicha.

No tenían trabajo, y lo que es más, llevaban algunos días sin trabajar, y como el tiempo, implacable y eterno verdugo de los pobres, no les favorecía, ni aun acariciaban, tampoco la esperanza de conseguir el ansiado jornal que proporcionase el abrigo y el pan á sus familias.

El grupo fué engrosando y á los pocos minutos algunas docenas de aquellos disdichados seres, pisando fuertemente y calentando con el aliento de su boca sus manos ateridas, constituían la única nota movida, pero sombría y gris, de aquél cuadro de tristeza.

Me acerqué á uno de los obreros, no sé con qué pretexto, acaso con el de que yo era tan obrero como ellos, ó quizás por esa simpatía que nos arrastra hacia el que sufre, y pude enterarme del eterno drama de la vida: un hijo enfermo; dos semanas sin trabajo; el casero apremiándole para que desocupase el oscuro cuartucho donde se encerraba todas sus tristezas y sus escasas alegrías; el aislamiento que trae consigo la miseria... ese sin número de horrores, en fin, que suelen rodear al que todo lo espera de su trabajo, cuando el trabajo le falta.

Con ligeras variantes, unas que atenuaban la desdicha y otras que la amargaban más, la situación de aquel obrero era ni más ni menos la de casi todos su compañeros.

Aquel grupo de hombres representaba la población hambrienta; cada uno me hacía pensar en una familia que vivía entre los horrores de la miseria; en cada individuo de aquellos hubiera adivinado, el que no conociera la nobleza de sus sentimientos, un anarquista furibundo, un destructor de todo lo existente, un elemento de peligro para el orden social.

Nada de eso... Comenzó el movimiento de la población, su vida en pleno día; las figuras de los obreros perdieron su relieve en aquel cuadro, pasando á ser figuras de último término; algunos se perdieron en las tortuosidades de las calles inmediatas, y en aquel día, como todos, reinó en Segovia esa calma habitual qué constituye la nota característica de este rincón castellano y justifica hasta que punto son callados y sufridos nuestros olvidados obreros.

Al regresar á mi domicilio, entristecido por las negruras de aquél cuadro, el sol, abriéndose camino por entre las pardas nubes que cubrían el cielo, enviaba un beso compasivo á los obreros que allí quedaban, á esos á quienes se recrimina porque venden su voto en las eleciones, ante una sociedad que no repara en sus tristezas, ni procura remediar sus desventuras, y que les dá derechos y libertades para limitárselos con el hambre y la miseria, inextinguibles tiranos del obrero...

JOSÉ RODAO.

DE OJEO

Las conferencias del desarme.—La vuelta al mundo en un mes.—Cómo se distingue el marfil vegetal.—El altar más costoso del mundo.—Ambiciones yanquis.

Las conferencias del desarme tendrán lugar en el gran salón llamado de *Orange* del palacio *del Bosque*. Se han colocado en dicho salón, 100 sillones, sin contar con los de la presidencia. Habrá diez secretarios, á la cabeza de los cuales figurará el Sr. Vaneys, ministro plenipotenciario de Holanda que ha sido en diversas cortes europeas. Las conferencias no serán públicas, pero de ellas se comunicarán noticias detalladas á la prensa. El día 14 del corriente llegará á El Haya, el Sr. Staal, embajador de Rusia en Londres.

* * *

El Príncipe Hilkoff, ministro de Correos, Telégrafos y Ferrocarriles del imperio ruso, asegura que cuando se encuentre terminado el ferrocarril transiberiano, será posible dar la vuelta al mundo en treinta días. He aquí el itinerario que señala el ministro ruso.

De Bremen á San Petersburgo, día y medio; de San Petersburgo á Wladivostock, por ferrocarril, diez días; de este punto á San Francisco, atravesando el Pacífico, diez días; de San Francisco á Nueva York, por ferrocarril, cuatro días y medio, y de Nueva York á Bremen, por mar, siete días.

* * *

Se puede distinguir el marfil verdadero del vegetal, aplicando á la superficie del material dudoso unas gotas de ácido sulfúrico concentrado.

A los diez minutos se presenta en el marfil vegetal una mancha de color rojo, que desaparece lavándola con agua, mientras que el marfil verdadero no sufre ninguna alteración.

* * *

El altar más costoso del mundo es el de la Iglesia de Nuestro Salvador en Moscou.

Está todo él cubierto de rica combinación de piedras preciosas y esculturillas de mármol de valor incalculable.

Su valiosa pintura costó nada menos que 100.000 libras esterlinas, y hay objetos en él que se aprecian en 200.000 libras.

Existen en el retablo 1.200 candeleros de oro, y toda la vajilla usada por el clero es del mismo metal.

* * *

Según noticias de la Habana, los yanquis están comprando varias fábricas acreditadas de tabacos y las mejores vegas, con objeto de constituir un poderoso sindicato é imponer dicho artículo en los mercados á altos precios, como se ha hecho con otros productos, empleando el mismo sistema de monopolio, á despecho de las leyes americanas, que no permiten esta monstruosa confabulación contra el consumo.

La corrida del jueves

Si el tiempo no lo impide, el próximo jueves tendremos corrida de novillos de muerte, sin piqueros.

Se lidiarán tres bichos con divisa azul, de la ganadería de los Sres. García y Oñoro, del Campo de Salamanca.

Los espadas serán:

Fernando Herrero *(Cantaritos)*, de Sevilla.

Mariano Carmona *(Granadino)*, de Granada.

Y Joaquín Calero *(Calerito)*, de Zaragoza.

Banderillearán:

Emilio Rodríguez *(Guitarra)*, Francisco Ballesteros *(Brea)* y Antonio Sierra, y será puntillero Antonio Sierra.

Terminará el espectáculo soltando dos novillos embolados para la gente que quiera capearlos.

Empezará la corrida á las cinco de la tarde, y asistirá á ella la música del Hospicio.

Precios de las localidades:

Tendido de sombra, una peseta; gradas, idem; palcos con seis entradas, 15 ídem; tendido de sol, 75 céntimos.

RECETA INFALIBLE

No hay nada para calmar
anhelos del corazón,
como la satisfacción
que produce el bien obrar.
¡¡Riquezas!! ¡de qué valéis!
¡si al que os posee de sobra,
con vosotras nunca logra
que del tedio le libréis!
Así, pues, si el rico quiere
hacerse grata la vida,
socorra al pobre, á medida
que por su caudal pudiere.

FERNANDO RIVAS.

NOTICIAS

Invitados por el ilustre Prelado de esta Diócesis, el viernes por la noche se reunieron en el palacio episcopal representantes del comercio y la industrir con objeto de tomar acuerdos para la bajada de la Virgen de la Fuencisla.

El Prelado, dando una prueba más de su entusiasmo por Segovia, invitó á los allí congregados para que festejaran dignamente un acontecimiento tan importante.

Hablaron algunos de los allí congregados, inspirándose en los mismos sentimientos de su Ilustrísima, y se convino en que todos los elementos que estaban en aquella reunión representados, se asociaran para dar mayor brillantez á los festejos que se proyectan con ocasión de restituirse á su Santuario la venerada Patrona de los segovianos.

El día 31 de Mayo se celebrará en Madrid la subasta para adquisición de maderas de Valsaín, tabla para entarimar y ladrillos prensados, que durante tre años y uno más, si conviniere al Estado, necesita la Comandancia de Ingenieros de Madrid, para las obras ordinarias que por administración, ejecute la misma, tanto en Madrid como en sus cantones.

Los pliegos de condiciones están expuestos en la Comisaría de Guerra, sita en el patio grande del Ministerio de la Guerra.

La prensa de Marsella dice que se estudia por un químico de aquella población, un invento muy útil para la riqueza olivarera.

Se trata con este invento de transformar el aceite en manteca, triplicando el valor de aquél.

MINISTERIOS Y CONVOCATORIAS

Desde el 2 de Diciembre de 1875 al 4 de Marzo de 1899, ha habido doce cambios de Gobierno, encargándose cinco veces de formarle y presidirle el señor

Cánovas, cuatro el Sr. Sagasta, una el general Martínez Campos, otra el señor Posada Herrera, y otra el actual, presidido por D. Francisco Silvela.

Desde el año 1881 hasta el 1898, nunca se reunieron las Cortes en plazo tan corto como ahora, que sólo trascurrirán desde la convocatoria 89 días, mientras que el año que menos, el 1893, tardaron 115 días.

Parece ser que han sido inutilizados bastantes billetes falsos de cincuenta pesetas. Estos tienen diferencias notables de los buenos, que se distinguen fácilmente.

MATRIMONIOS

En la Iglesia del Salvador se ha celebrado el matrimonio de Galo Serna (viudo), con Vicenta García (soltera).

DEFUNCIONES

En el Juzgado municipal se inscribieron ayer las de Cecilia Villar Rodríguez, de setenta y cuatro años de edad; Castor de la Calle Sánehez, de tres años; y Enrique Castellanos Cejudo, de cuatro.

De nacimientos hubo una inscripción.

Se han concedido veinte días de licencia, por enfermo, para Archena (Murcia), al segundo teniente de la Academia de Artillería, D. Enrique Montón Suárez, y para Alzola (Guipúzcoa), el mismo número de días y por igual causa, al alumno de dicha Academia, D. Antonio Sot é Insausti.

TRENES BARATOS

Se han establecido precios económicos para Madrid, con motivo de las fiestas de San Isidro.

Desde Segovia costarán los billetes de ida y vuelta: de 1.ª clase, 15'70; de 2.ª, 11'70, y de 3.ª, 7'05.

Hemos tenido el gusto de leer impresa la bien escrita y sentida Carta Pastoral dada por el Obispo de Santander á sus diocesanos, en la que se señalan en minucioso análisis las causas de nuestras desdichas, y se expone con elevado juicio el remedio más eficaz para curar tan hondas y graves heridas.

Nos dicen que durante la tempestad de ayer descargó un fuerte pedrisco sobre los términos de Acedos, Muñopedro, Cobos, Bercial, Marugán y Madrona, causando grandes daños en los sembrados.

La jefatura de Minas que comprende esta provincia, ha dispuesto verificar la demarcación del 13 al 20 del actual, de las tituladas *Inesperada* y *San José*, situadas en el Muyo y La Salceda, respectivamente.

Presentó ayer Mr. Carlos Moise, ingeniero de minas francés, en el Negociado de Fomento del Gobierno civil, una solicitud de registro de 50 pertenencias de mineral de cobre, con el nombre de «Margarita», en sitio que llaman «Cerro de la Escoria», del término de Otero de Herreros.

Las elecciones municipales se están preparando con gran actividad.

Para las once vacantes según de público se dice, suenan cerca de dos docenas de nombres.

SUICIDIO

En la mañana del 2 del actual, puso fin á su existencia, disparándose un tiro con una escopeta en el lado izquierdo del pecho, el vecino de Ayllón, Ambrosio Rico Olivares, de oficio herrero.

Para realizar su propósito aprovechó una ocasión en que se halló solo en el taller de fragua donde trabajaba.

Se ignoran los móviles que le hicieron adoptar tan extrema resolución.

ARROLLADO POR UN TREN

A las nueve y cuarenta minutos de la mañana de anteayer, cerca de la estación de Hontanares, entre los kilómetros 11 y 12 de la vía férrea, fué arrollado y muerto por el tren de mercancías número 1.003, un mendigo, vecino de Valverde del Majano, de 85 años de edad, nombrado Marcelo Casas.

Parece que una sordera grande que padecía, juntamente con la torpeza de movimientos natural en su edad avanzada, debieron ser la causa de que no se apartase á tiempo de la vía cuando por ella pasaba el tren de referencia.

Por el teniente de la Guardia civil de la línea de San Ildefonso, fué denunciado ayer ante el Alcalde de ese Real sitio, un coche destinado á la condución de viajeros, propiedad de Mariano San Frutos, por contravenir lo dispuesto en el artículo 9 del reglamento de carruajes.

UN AHOGADO.

En el río Moros, á unos dos kilómetros del pueblo de Vegas de Matute, fué encontrado ahogado un muchacho que resultó ser Agimiro de Diego Useros, domiciliado en dicho pueblo.

Programa de las obras que interpretará la banda de música de la Academia de Artillería, en el paseo del Salón, esta tarde de cuatro á seis:

«Recepción», paso doble; A. Saco del Valle.—«Ecos del alma», tango; R. Roig. —«Un jour de fete», ouverture; Schvenisberg.—«Estudiantina», walses, Waldtenfel.

«Sous l'aigle double», paso doble; F. T. Wagner.—«Serenata española»; A. Saco del Valle.—«Flora la bella», ouverture; Langlois. — «Carrera de Trineos»' polca; Sikof.

Reses que han salido del matadero de esta capital para el consumo público en el día de ayer:

	Núm.	Kilogramos	Gramos.
Vacuno........	6	1279	»
Lanar.........	50	431	500
Terneras.......	7	261	500

REFUGIO DE POBRES

En el día 5 se han albergado:

Cesáreo Matesanz y Eustaquio Llorente, de Fuenterrebollo; Bartolomé Zúñiga, de Coca; Miguel Sanz, de Arroyo de Cuéllar; Santiago Sanz y Pedro Pinillos, de Segovia; Antonio Marqués, de Fuentepelayo; Bernabe Rosendo, de Olmedo; Gumersindo Onrubia y Rufino la Fuente, de Carabias.

ALBUM INFANTIL, versos para los niños, por José Rodao, con un prólogo del director de la Escuela Normal de Maestros D. Gregorio Herrainz. De esta preciosa obra, declarada de texto por Real orden, está agotándose la tercera edición.

Muy de veras se la recomendamos á los maestros de la provincia, ahora que habrán de confeccionar sus presupuestos escolares.

Pocos libros conocemos de tan indudable utilidad no solo para la instrucción de los jóvenes escolares, sino también para la difusión de necesarios conocimientos en todas las clases sociales, como los EJERCICIOS EN LECTURAS INSTRUCTIVAS, ordenados por el ilustrado secretario general de la Universidad Central D. Leopoldo Solier y Vilches y por el experimentado maestro normal D. Remigio Pozo y Moreno.

Tan interesante obra, que no vacilamos en recomendar á los lectores de El Diario de Avisos de Segovia, está declarada de texto por Real orden y adoptada por varias Escuelas Normales.

NUESTRA INFORMACION TELEGRÁFICA

(DE LA AGENCIA ALMODÓBAR)

Madrid 6 (10'30 n.)

Entre generales.—Noticias de Washington.

Los polaviejistas niegan que existan disgustos entre Martínez Campos y Polavieja. Este ha recibido una carta muy cariñosa del primero, que destruye por completo el fundamento de tales rumores.

En Washington se han recibido noticias, asegurando que los representantes de Aguinaldo, ante la Comisión americana, han reconocido la soberanía de los Estados Unidos.

Hasta la hora de cerrar este alcance no hemos recibido más telegramas de la Agencia Almodóbar.

Teatro Miñón

LA FUNCIÓN DE ANOCHE

Se puso primero en escena *El querer de la Pepa.*

La bonita zarzuela de Casero, Larrubiera y Brull, cuyo final no acaba de llenarnos, tuvo muy buena interpretación.

La Sra. Alvarez tiene una voz que aunque no muy extensa, es de buen timbre y afinada.

La canción del segundo cuadro la dijo con valentía y exquisito gusto, y si el público no le aplaudió, en verdad que debió de aplaudirla como merecía.

En *La buena sombra*, que es un derroche de gracia, de verdadera gracia andaluza, de la que los hermanos Quintero tienen gran acopio, la señorita Cancela estuvo á muy buena altura, luciendo en los cantables su voz extensa y limpia, la cual emite con arte.

En el terceto del primer cuadro y especialmente en el precioso dúo del segundo con *Pepe Luis*, cantó con maestría y con *amore*.

Reciba nuestra felicitación. Valentín, famosísimo haciendo de *municipal*.

Las sevillanas con que la obra termina, bailáronlas con muchísimo salero Carmen Díaz y Felisa Burillo, teniéndolas que repetir cuatro veces entre palmadas nutridísimas.

Los borrachos obtuvieron mejor interpretación que la noche anterior. La Alvarez hizo un delicioso *Mijita*. Los simpáticos *concurdáneos* que por la escena desfilaron, especialmente el *Maestro* y el *Chamusquina*, muy propios.

Un ruego al dueño del teatro:

Sr. Miñón, hay que reformar, ó mejor, hacer nuevas algunas decoraciones.

¡Ah! también hay que encargar á los tramoyistas más pericia, pues sinó, la noche menos pensada ocurre una desgracia.

Boletín religioso

SANTOS DEL DIA 7

San Benedicto, papa y confesor, en Roma.

San Juan, Obispo de Yorck.

San Estanislao, Obispo, en Cracovia.

El triunfo de Santa Flavia Domitila, Virgen y mártir.

Santas Eufrosina y Teodora, Vírgenes.

Santos Flavio, Augusto y Agustín, hermanos, en Nicomedia.

San Quadrato, mártir.

San Pedro, Obispo, en Pavia.

La traslación del cuerpo de San Esteban, proto-mártir desde Constantinopla á Roma.

Cultos.—Flores á María: En San Miguel y por cuenta de dos señoras devotas de María, se celebrarán los ejercicios de estos cultos á las seis y media, predicando el Sr. D. Modesto Nadales, Párroco de Zamarramala.

A la misma hora iguales cultos en San Gabriel y en Santa Cruz; y á las cinco en las Concepcionistas.

ESPECTÁCULOS

TEATRO MIÑÓN

Funciones para hoy.

A las tres y media

LOS BORRACHOS

CHATEAU MARGAUX

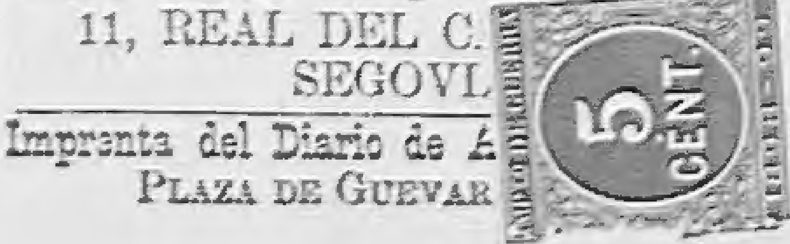
EL QUERER DE LA PEPA

A las ocho y media

LA BUENA SOMBRA

LA NIETA DE SU ABUELO

LOS BORRACHOS



Imprenta del Diario de A 2

Plaza de Guevar

ANUNCIOS

MIGNON

Peluquería de señoras

CASA ... EN PR... PARA ... RATO... Gran ... dorno gran su... os, co... y perfu... mejor...



LA MIGNON

FUENCARRAL, 9, MADRID

Droguería y Perfumería

DE

...ncis... M. Marcos

...PUS, 7

...y Quina



...CON MEDALLA ... PLATA

Especialidades Nacionales y Extranjeras

Perfumería de marcas acreditadas

CEPILLERÍA

DE TODAS CLASES

CANDIDO LOPEZ

MECÁNICO

Avisa á su num... tela que ... toldos ... nes des... as en ... co... loc... e máq... los lc... para tiendas, á precios sumamente económicos, garantizando toda clase de obra hecha en su establecimiento.

Plaza de Santa Eulalia, 10

GLÍCERO...FOSFATOS

...ADOS

DE CAL, DE HIER... HIERRO Y...

...parados por

LLOVET

RECONSTITUYENTES Y ESTIMULANTES DEL SISTEMA NERVIOSO: INDICADOS EN LA NEURASTENIA, ANEMIA, ALBUMINURIA Y CONVALECENCIAS.

Farmacia de **LLOVET**—Escuderos, 4—SEGOVIA

CIRUJANO-DENTISTA

GABRIEL M. SANZ

Ex-alumno del Instituto de Cirujanos Dentistas y Clínicas operatorias-dentales; aprobado en la facultad de Medicina en San Carlos de Madrid.

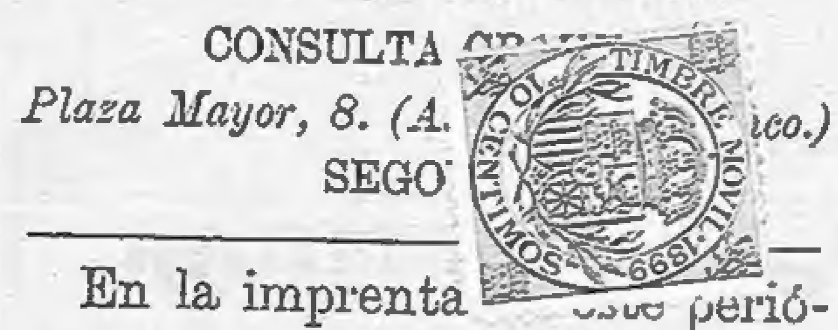
En su Gabinete Odontológico se practican, sin dolor, toda clase de operaciones en la boca, y se calman los más agudos dolores de muelas, por intensos que sean.

Se hacen dentaduras parciales, completas y dientes sueltos. Orificaciones, empastes, etc., á precios económicos.

CONSULTA GRA...

Plaza Mayor, 8. (A... ...co.)

SEGO...



En la imprenta ... periódico se necesitan aprendices.

Unión Ibérica

Han sido dados de baja por no querer dar Vales á los Asociados, los Industriales siguientes:

Vinos y Lico...
D. Vicente D... del Azoguejo, 7.
Comestible...
D. Maximi... de la Muerte y Vida, 7; ...arcos, Muerte y Vida, ...
Carnecerías:
D. Santiago Herra... abel la Católica, 3; D. Isidoro Herranz, Malcocinado, 8.

Nota.—Hacen falta agentes activos sobre la capital con buena comisión, en las oficinas de la misma darán razón.

Juan Bravo, 33, entresuelo.

...DE una casa sita en la Calle Vieja número 9, próximo ... habitaciones para cua... ...más pane... ...eño que vive en ... misma cas...

CENTRO GESTOR DE NEG...OS ...ISTRATIVOS, JUD... MERCANTIL... MADRID ...ORRESPONSA... ...las provincias, dir...

D. Felipe Parareda

Calle de Hortaleza número 130

Créditos procedentes

DE CUBA.

Se gestionan los cobros ... de crédi... liquidados y ... por la... del Esta... nues... n la Isla ... Solier, los ba... Ibarbi, ... Compañ...

Precia..., núm. 35—Madrid.

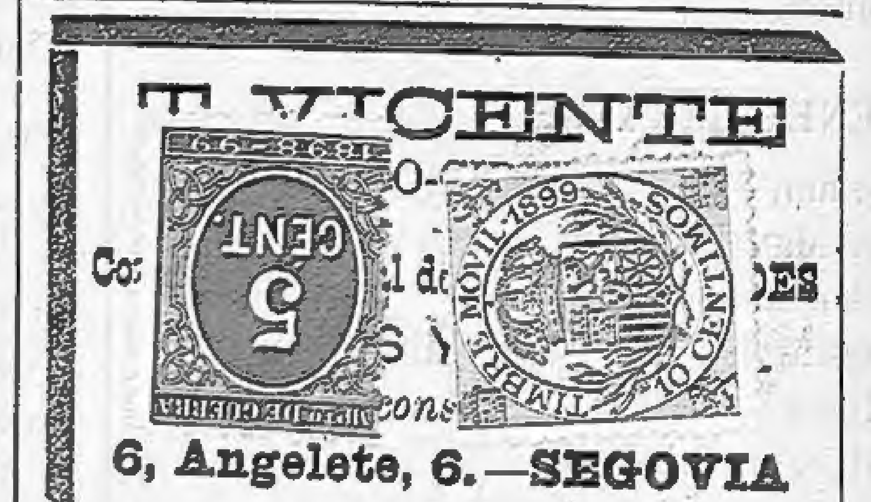
FARMACIA Y DROGRERIA

DE

Julio de la Torre Bartolomé

(Junto á la casa de los Picos)

Especialidades naciona... y extran... ...s de oxígen... ...de ...esterilizadas ... ...icas. ...DADES ... ...quina. Quina ... ...na. Licor de brea. Latofos... cal. Glicerofosfatos y Cola granulados.



T. VICENTE

...O-CER...

Co... ...l d... ...DES

...cons...

6, Angelete, 6.—SEGOVIA



PARA EL CULTO DIVINO

GRANDIOSO SURTIDO
EN
TISÚS, BROCATOS, ESPOLINES,
LAMPASETAS,
TERCIOPELOS, DAMASCOS,
GROS, RASOS
Y SARGAS.

AGREMANES,
GALONES, GÜIPUSES,
PUNTILLAS, FLECOS,
Y BORLAS
EN ORO Y PLATA

ENCAJES EN ORO,
HILO Y ALGODÓN,
PARA ALBAS
Y SABANILLAS.

CAPAS PLUVIALES,
CASULLAS, DALMÁTICAS
Y ESTANDARTES
BORDADOS Á REALCE
EN ORO





GÉNEROS NACIONALES Y EXTRANJEROS

DE

José del Valle del Castillo.

33, PLAZA MAYOR, 34

SEGOVIA

Unica casa en esta plaza que posee toda clase de Ornamentos para el Culto Divino por cuenta propia, así como las legítimas Imágenes del Castos, madera de Puigmitjá, único aprobado para indulgencias.

Toda clase de Ornamentos, así como toda clase de prendas para Señores Sacerdotes, se confecciona en esta casa con prontitud, esmero y economía.

PARA SEÑORAS

VARIADÍSIMO SURTIDO
EN
PAÑOS DE LIÓN, DAMASÉS,
GRÓS, OTOMANES,
FANTASÍAS, SURASCH
Y RASOS.
LANAS Y CÉFIROS.

PARA SEÑORES SACERDOTES

PAÑOS, MERINOS
Y ESTAMBRES
170 CENTÍMETROS
DE ANCHO.

PARA CABALLEROS

COMPLETO SURTIDO
EN
ELASTICOTINES, TUPELINES,
ESTAMBRES, GERGAS,
VICUÑAS,
TRICOTS, CHEVIOTS, PAÑOS
Y PATENES.

